

FANTASPORTO - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DO PORTO

Porto

Festa para o cinema. Festa para as artes. Da música, da literatura, passando pelas artes plásticas, pela fotografia, pela dança. Um Forum Cultural que destaca o cinema europeu e as novas propostas vindas dos 5 cantos do Mundo

Data de realização: 1 a 10 de março de 2024

Inscrições: até 30 de novembro de 2023

Locais de exibição: BATALHA CENTRO DE CINEMA

Contato: Fantasporto - Festival Internacional de Cinema de Porto

<http://www.fantasporto.com>

Premiados: GRANDE PRÉMIO MELHOR FILME – FANTASPORTO 2022 (Best Film Award Fantasporto)
“Megalomaniac” – Karim Ouelhaj – (Bel) (Crítica aqui)

PRÉMIO ESPECIAL DO JURI (Jury's Special Award)
“Demigod: the Legend Begins” – Chris Huang Wen-Chang – (Taiwan) (Crítica aqui)

MELHOR REALIZAÇÃO (Best Direction)
Karim Ouelhaj – “Megalomaniac” – (Bel) (Crítica aqui)

MELHOR ACTOR (Best Actor)
Tom Hughes – “Shepherd” – (UK) (Crítica aqui)

MELHOR ACTRIZ (Best Actress)
Eline Schumacher – “Megalomaniac” – (Bel) (Crítica aqui)

MELHOR ARGUMENTO (Best Screenplay)
Satoshi Miki – “Convenience Story” – (Jap) (Crítica aqui)

MELHOR FOTOGRAFIA (Best Cinematography)
“Shepherd” – Russel Owen – (UK) (Crítica aqui)

MELHOR CURTA-METRAGEM FANTASPORTO (Best Short Film)
“Incubus” – Tito Fernandes – (UK/Port)

SPECIAL MENTION OF THE FANTASY JURY:
“Stone Turtle” – Woo Ming Jin – (Mal) (Crítica aqui)

33ª SEMANA DOS REALIZADORES / OFFICIAL DIRECTOR'S WEEK AWARDS
Prémio Manoel de Oliveira / Manoel de Oliveira Award

O Júri Internacional da 33ª SEMANA DOS NOVOS REALIZADORES DO FANTASPORTO decidiu atribuir:

PRÉMIO MELHOR FILME SEMANA DOS REALIZADORES 2023 (Directors Week Best Film Award)
“Narcosis” – Martijn de Jong – (Hol) (Crítica aqui)

PRÉMIO ESPECIAL DO JURI SR (Director's Week Jury's Special Award)
“Kaymak” – Milcho Manchevski – (Din/Hol/ Croá/ Mac. Norte) (Crítica aqui)

MELHOR REALIZADOR SR (Director's Week Best Director Award)
“Ritual” – Hans Herbots – (Belg/Hol/Alem) (Crítica aqui)

MELHOR ARGUMENTO SR (Director's Week Best Screenplay Award)
“The Game” – Péter Fazakas – (Hun) (Crítica aqui)

MELHOR ACTOR SR (Director's Week Best Actor Award)
Zsolt Nagy – “The Game” – Péter Fazakas – (Hun) (Crítica aqui)

MELHOR ACTRIZ SR (Director's Week Best Actress Award)
Thekla Reuten – “Narcosis” – Martijn de Jong – (Hol) (Crítica aqui)

MENÇÃO ESPECIAL (Special Mention)

“The Grandson” – Kristóf Deák – (Hung) (Crítica aqui)

SECÇÃO OFICIAL ORIENT EXPRESS / ORIENT EXPRESS OFFICIAL SECCION

MELHOR FILME ORIENT EXPRESS (Best Film Award)

“Kargo” – T.M. Malones – (Filipinas) (Crítica aqui)

PRÉMIO ESPECIAL JURI (Jury’s Special Award)

“Stone Turtle” – Woo Ming Jin – (Mal) (Crítica aqui)

PRÉMIO CINEMA PORTUGUÊS / PORTUGUESE FILM AWARD 2023

MELHOR FILME PORTUGUÊS (Best Portuguese Film Award)

“Incubus” – Tito Fernandes – (UK/Port)

MELHOR FILME DE ESCOLA DE CINEMA (Best School Film)

“Quando a Terra Sangra” – João Morgado – da Universidade Lusófona de Lisboa

MENÇÕES ESPECIAIS (Special Mentions)

“The Space In Between” – Joana Dantas – da Universidade do Minho

PRÉMIOS NÃO OFICIAIS / NON OFFICIAL AWARDS

PRÉMIO DA CRÍTICA (Critics Award)

“Immersion” – Takashi Shimizu – (Jap) (Crítica aqui)

PRÉMIO DO PÚBLICO (Audience Award)

“Life of Mariko in Kabukicho” – Eiji Uchida, Shinzô Katayama – (Jap) (Crítica aqui)

PRÉMIOS DE CARREIRA 2023 / FANTASPORTO LIFE ACHIEVEMENT AWARDS

Ferdinand Lapuz

Krzysztof Zanussi

Elmo Nuganen

Anthony Waller