

Festival Kaapora de Cinema Indígena e Ambiental

Pau Brasil

O Festival Kaapora de Cinema Indígena e Ambiental surgiu com o intuito de dar visibilidade ao cinema indígena, às questões indígenas de dos povos e comunidades tradicionais e discutir as questões ambientais, assim como estimular a visão crítica e a discussão ligada ao cinema. Nesta edição será realizado presencialmente e virtualmente, buscando ampliar o acesso ao cinema produzido por indígenas, considerando produções indígenas as obras com indígenas em trabalhos criativos e de produção, tais como produtores, diretores, roteiristas e montadores/editores; o acesso à obras cinematográficas de não indígenas sobre temas como povos indígenas e tradicionais e meio ambiente; levar presencialmente o cinema para o Município de Pau Brasil, especialmente ao Território Indígena Caramuru Catarina Paraguaçu, que ainda se encontra distante desta realidade de exibição e produção cinematográfica; estimular ligação dos indígenas com o Cinema; dar especial atenção à temática ambiental, sobretudo em um momento que nossa civilização precisa entender os problemas ambientais graves de ordem planetária que estamos vivendo; estimular a visão crítica e discussão ligada ao cinema; e realizar possíveis exibições em outros municípios dentro do território da Bahia, especialmente no Território de Identidade Litoral Sul, que muito carece do acesso ao cinema nacional e internacional que não circulam nas salas de exibição comerciais.

Data de realização: 10 e 11 de Julho de 2024

Inscrições: Até 30 de Maio de 2024